Prutting. Die Theatergemeinschaft Prutting teilt mit, daß ab Montag, 22. März, der Kartenvorverkauf für das diesjährige Osterstück „Der Gewissenswurm" von Ludwig Anzengruber über die Raiffeisenbank Prutting, Telefon 0 80 36/70 36, läuft. Aufführungstermine: 4., 11., 12. und 17. April. Telefonische Vorbestellungen werden zu den üblichen Verkaufszeiten entgegengenommen. Bestellte Karten müssen eine halbe Stunde vor Beginn abgeholt werden.

Prutting. Die Theatergemeinschaft Prutting beschließt die diesjährige Spielsaison mit dem Stück „Der G'wissenswurm" von Ludwig Anzengruber. Regie führt Hermann Ober. In den Pausen spielen wieder die Pruttinger Stammtischmusikanten. Der erste Aufführungstag ist Palmsonntag, der 4. April, um 20 Uhr im „Kerer-Saal". Der Vorverkauf findet über die Raiffeisenbank Prutting, Telefon 0 80 36/70 36, zu den üblichen Geschäftszeiten und eine Stunde vor Spielbeginn an der Abendkasse statt. Weitere Spieltage sind: Ostersonntag, Ostermontag und Samstag, 17. April, jeweils 20 Uhr.

Prutting. Aufführungstermine für das Theaterstück „Der G'wissenswurm" von Ludwig Anzengruber im Kererssaal in Prutting sind Palmsonntag, 4. April; Ostersamstag, 11. April; Ostersonntag, 12. April, und Samstag, 17. April. Beginn ist um 20 Uhr, Abendkasse ab 19 Uhr.

Morgen Palmsonntag

Theaterpremiere in Prutting

um 20.00 Uhr im Kerersaal

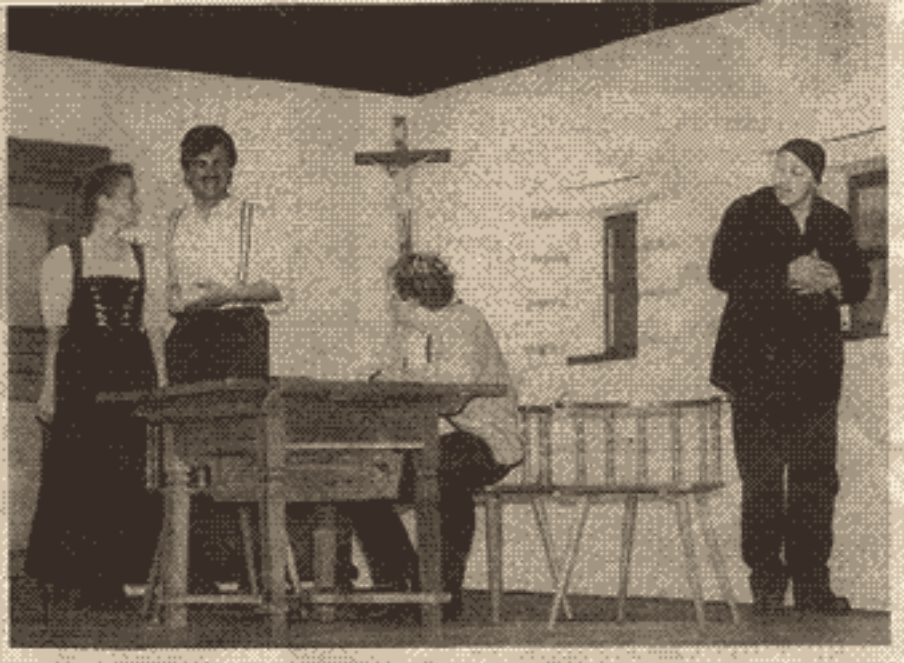
Der G'wissenswurm

von Ludwig Anzengruber: Regie H. Ober
Karten an der Abendkasse ab 19.00 Uhr (Tel.08036/1202)

Weitere Aufführungen: **Ostersonntag 11.04., Ostermontag 12.04.**
Samstag, 17.04.93 jeweils um 20.00 Uhr
Kartenvorverkauf: Raiffeisenbank Prutting Tel. 08036/7036

Der „G'wissenswurm" bohrt in Prutting

Unter der Regie von Hermann Ober probt die Pruttinger Theatergemeinschaft derzeit die ländliche Komödie „Der G'wissenswurm" von Ludwig Anzengruber. Wie immer findet die Aufführung im „Kerersaal" statt. Aufführungstermine sind 4., 11., 12. und 17. April jeweils 20 Uhr. Kartenvorverkauf ab Montag bei der Raiffeisenbank Prutting, Telefon 0 80 36/70 36. sch/Foto: Schlecker



Die Pruttinger Theaterspieler glänzen in dem Stück „Der G'wissenswurm". Foto: Schlecker

„G'wissenswurm" plagt die Pruttinger nicht

Gelungene Aufführung der Theatergemeinschaft

Prutting (yvl) — „Den G'wissenswurm" von Ludwig Anzengruber haben sich die Pruttinger dieses Jahr an Ostern auf die Bühne des Kerer-Saals geholt - ein anspruchsvolles Stück, daß an alle Mitwirkenden hohe Anforderungen stellt. Die Pruttinger aber wissen — allen voran Regisseur Hermann Ober — daß sie auf eine spielerisch starke und sehr talentierte Mannschaft zurückgreifen können.

Zum Inhalt: Geschickt redet Dusterer seinem Schwager, dem reichen Bauern Grillhofer ein, daß bald sein letztes Stündchen schlagen werde und er ans „Übergeben" denken müsse. Wastl, der Knecht des Hofes, versucht seinem Herren klarzumachen, daß nur Selbstnutz hinter der Scheinheiligkeit des Dusterers steckt, aber nur kurz — anläßlich des Besuchs der jungen Horlacherlies — blüht der Bauer auf, vergißt sein Leid. Doch Dusterer weiß geschickt, ihn an seine Krankheit zu erinnern, dennoch bleibt der Besuch des jungen Mädchens nicht ohne nachhaltige Folgen auf das Leben auf dem Hof....

Hermann Ober hat hier sechs seiner routiniertesten und begabtesten Schauspieler auf die Bühne geholt, um ein thematisch schwieriges Stück — es hat Längen und ist nicht immer nur zum Lachen — den Zuschauern zu präsentieren.

Weit über die Grenzen eines Laienspieltheaters hinaus gelingt es den Pruttingern einmal mehr, ein schwieriges Stück glanzvoll auf der Bühne darzustellen.

Seine Wandlungsfähigkeit stellt Josef Schmid in der Hauptrolle als Bauer Grillhofer unter Beweis und auch Richard Stöttner als Schwager Dusterer zeigt, daß er großes Talent und Sensibilität einzubringen versteht.

Hermann Ober stellt als Regisseur unter Beweis, daß er den Schauspielern die für sie geeigneten Rollen zuweisen konnte: So kommen Josef Huber als Wastl und Irmgard Gebauer als Rosl, beide Dienstleute bei Grillhofer, hervorragend mit ihren Rollen zurecht - besonders Josef Huber zeigt, daß er in der Lage ist, der schauspielerischen Herausforderung seiner Rolle in vollem Umfang Folge zu leisten.

Die junge Erscheinung der Horlacherlies wird - von Margarethe Linner - trotz ihrer Jugend - sehr überzeugend dargestellt. Ihr großes Einfühlungsvermögen in die Rolle würdigt das Publikum mit stürmischem Applaus.

Altbewährt und routiniert spielt auch Ludwig Weichselbaumer als Leonhard seine ihm angetragene Rolle.

Besonderes Lob gebührt nicht nur dem Bühnenbild, das sich — mit wenigen wertvollen Stücken ausgestattet — sehr spartanisch gibt, ein weiteres Lob gebührt der Maskenbildnerin.

Für die Aufführungen am Ostersonntag, Ostermontag und am Samstag, 17. April, sind noch Karten bei der Raiffeisenbank Prutting, Telefon 0 80 36/70 36 oder Telefon 0 80 36/12 02 und an der Abendkasse zu erhalten.

Prutting. Am Samstag, 17. April, führt die Theatergemeinschaft Prutting zum letzten Mal ihren „G'wissenswurm" von Ludwig Anzinger auf. Für die Aufführung, die um 20 Uhr im Pruttinger Kerer-Saal stattfindet, sind noch Karten im Vorverkauf bei der Raiffeisenbank, Telefon 0 80 36/70 36, oder unter 0 80 36/12 02 oder an der Abendkasse erhältlich.